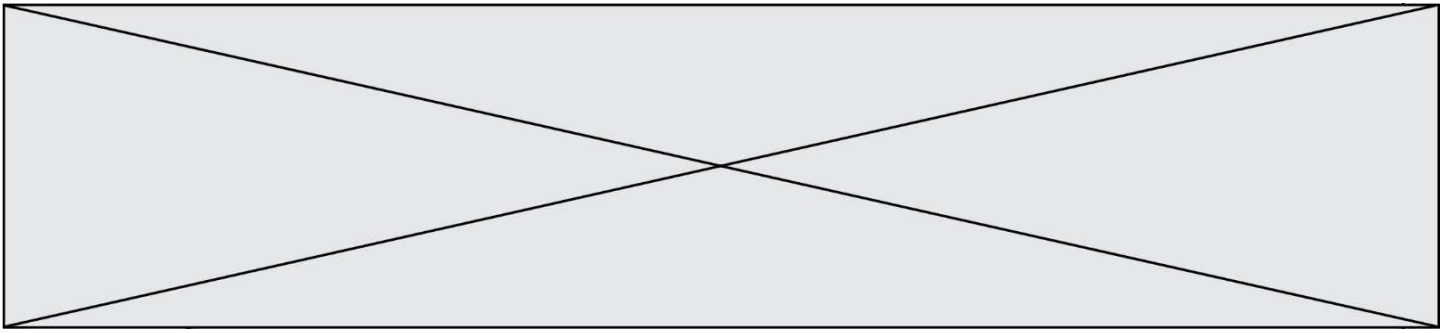


**TRAINING!**

**BAC BLANC**

**JAPONNAIS**

**TERMINALE  
TECHNOLOGIQUE**



**Seuil de 505 kanji B2.2**

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir**.

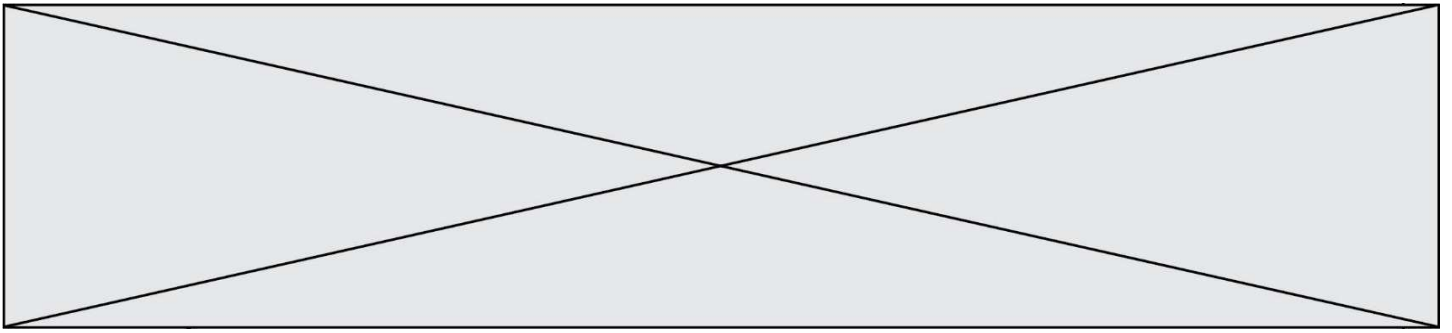
Il s'organise en une épreuve d'expression orale (10 points).

**DOCUMENT 1**

「音楽に政治を持ち込むな」と言われたロックミュージシャンの後藤<sup>ごとう</sup>正文<sup>まさふみ</sup>はブログで「俺<sup>おれ</sup>はミュージシャンだけれども、ひとりの市民だ」と書きました。

**Source du document** : Gotch ウェブサイト





**Seuil de 385 kanji B1.2**

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir**.

Il s'organise en une épreuve d'expression orale (10 points).

**DOCUMENT 1**

「音楽に政治を持ち込むな」と言われたロックミュージシャンの後藤<sup>ごとうまさふみ</sup>正文はブログで「俺<sup>おれ</sup>はミュージシャンだけれども、ひとりの市民<sup>しみん</sup>だ」と書きました。

**Source du document** : Gotch ウェブサイト

