

**TRAINING!**

**BAC BLANC**

**ANGLAIS**

**TERMINALE  
TECHNOLOGIQUE**



**ANGLAIS – ÉVALUATION 3 – TRONC COMMUN**

**Expression orale**

Les deux documents, A et B, portent sur l'axe du programme que vous avez choisi :  
**axe 3 – Art et pouvoir.**

Vous disposez tout d'abord de **dix minutes de préparation** pour prendre connaissance des documents A et B et pour choisir celui qui illustre le mieux, à votre sens, l'axe que vous avez retenu.

À l'issue des dix minutes de préparation, vous disposerez de **cinq minutes** pour **présenter et expliquer votre choix.**

D'une durée de **cinq minutes** également, l'**entretien** qui suivra portera sur votre présentation pour être ensuite élargi à des questions plus générales, par exemple sur le travail que vous avez réalisé sur ce même axe au cycle terminal.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)



Né(e) le :

1.1

### Document A



Andy Warhol, *Queen Elizabeth II of the United Kingdom 334*, 1985

Silk screen print<sup>1</sup> – Size: 39 x 31 in. (100 x 80 cm)

<sup>1</sup> *Silk screen print* : sérigraphie



**Document B**



Gal Gadot in *Wonder Woman 1984*, directed by Patty Jenkins (2020)

Photograph: Clay Enos / AP / Warner Bros.