

**TRAINING!**

**BAC BLANC**

**ANGLAIS**

**TERMINALE  
TECHNOLOGIQUE**



**ANGLAIS – ÉVALUATION 3 – TRONC COMMUN**

**Expression orale**

Les deux documents, A et B, portent sur l'axe du programme que vous avez choisi :  
**axe 2 – Espace privé et espace public.**

Vous disposez tout d'abord de **dix minutes de préparation** pour prendre connaissance des documents A et B et pour choisir celui qui illustre le mieux, à votre sens, l'axe que vous avez retenu.

À l'issue des dix minutes de préparation, vous disposerez de **cinq minutes** pour **présenter et expliquer votre choix.**

D'une durée de **cinq minutes** également, l'**entretien** qui suivra portera sur votre présentation pour être ensuite élargi à des questions plus générales, par exemple sur le travail que vous avez réalisé sur ce même axe au cycle terminal.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :  N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le :  /  /

 Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

Document A



*Woman's Mission: Companion of Manhood, 1863*

George Elgar Hicks (1824-1914)  
Oil on canvas, 76.2 x 64.1 cm  
On display at Tate Britain

<https://www.tate.org.uk/art/artworks/hicks-womans-mission-companion-of-manhood-t00397>



**Document B**



President Barack Obama, looking at his wife Michelle's portrait by painter Amy Serrano, the National Portrait Gallery, Smithsonian Institution, 2008

© Photo by Mark Wilson

From "20 Photos of Barack Obama and Michelle That Will Make you Believe in Soulmates",  
Michelle Darrisaw, December 2019, in *The Oprah Magazine online*

<https://www.oprahmag.com/life/relationships-love/g23091965/barack-michelle-obama-pictures/?slide=17>