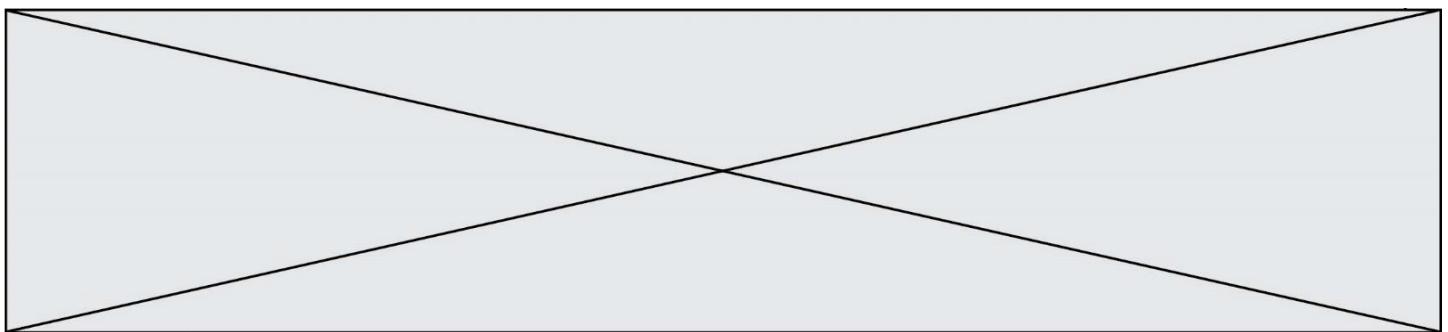


TRAINING!

BAC BLANC

ALLEMAND

TERMINALE
TECHNOLOGIQUE



ALLEMAND – SUJET (évaluation 3, tronc commun)

ÉVALUATION 3 (3^e trimestre de terminale) Compréhension de l'oral, de l'écrit et expression écrite

Le sujet porte sur **l'axe 6** du programme : **Innovations scientifiques et responsabilité**

Il s'organise en trois parties :

- 1- **Compréhension de l'oral (10 points)**
- 2- **Compréhension de l'écrit (10 points)**
- 3- **Expression écrite (10 points)**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.

Puis vous entendrez trois fois le document support de la compréhension de l'oral. Les écoutes seront espacées d'une minute. Vous pourrez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps (1h30) comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et du document écrit et pour **traiter en allemand le sujet d'expression écrite**.

1. Compréhension de l'oral

Titre du document : *Carl Benz, der Erfinder des Automobils (Document 1)*

Source du document : Daimler AG

En rendant compte du document en français, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnages / les personnes, etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc..), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.

Modèle CCYC : ©DNE	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Nom de famille (naissance) : <small>(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)</small>																											
Prénom(s) :	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
N° candidat :	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
 Liberté • Égalité • Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE	<small>(Les numéros figurent sur la convocation.)</small>												N° d'inscription :	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>											
Né(e) le :	<input type="text"/>	<input type="text"/>	/	<input type="text"/>	<input type="text"/>	/	<input type="text"/>																				

1.1

2. Compréhension de l'écrit

En rendant compte du document en français, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnages / les personnes, etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc..), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.

Bertha Benz – eine Frau hinter der automobilen Revolution (Document 2)

Carl Benz hat zwar das Automobil erfunden – doch ohne seine Ehefrau Bertha Benz wäre es möglicherweise nicht so erfolgreich zum Laufen gekommen. Er ist der glänzende Techniker – sie unterstützt seine Ideen und hilft ihm mit viel Energie, sie zu verwirklichen. Sie teilt die revolutionären Technikvisionen ihres Mannes und nimmt dafür viele Entbehrungen¹ in Kauf.

Am 3. Mai 1849 wird Bertha Benz geboren, als drittes von insgesamt neun Kindern. Ihr Vater ist in Pforzheim zu kleinem Wohlstand gekommen und ermöglicht seinen Kindern – auch den Töchtern – eine gute Schulausbildung. Das ist damals keine Selbstverständlichkeit, gerade für Mädchen.

10 Bertha besucht zehn Jahre lang das Pädagogium in Pforzheim. Dort lernt sie nicht nur in allgemein-bildenden Fächern, sondern auch in solchen, die sie auf spätere Aufgaben als Haus- und Ehefrau vorbereiten, beispielsweise Haushaltsführung und Textilarbeiten. Tätigkeiten darüber hinaus sind nicht vorgesehen.

15 Im Sommer 1870 lernt sie im Alter von 21 Jahren den damals 26jährigen Ingenieur Carl Benz kennen. Die beiden heiraten am 20. Juli 1872 und bald schon werden zwei Söhne geboren, Eugen und Richard.

¹ die Entbehrung : la privation

Carl Benz tüftelt² an seiner Erfindung, dem Motorwagen, dem ersten Automobil. Aber er hat kein Geld, auch wenn Bertha ihm ihre ganze Mitgift³ gibt. Viele Jahre waren geprägt von großen finanziellen Problemen.

- 20 Aber Bertha glaubt an ihren Mann, sie unterstützt ihn bei all seinen technischen Erfindungen, auch wenn er oft deprimiert ist.

Deshalb entschließt sie, der Welt zu zeigen, dass die Erfindung ihres Mannes Zukunft hat. Sie fährt, ohne ihren Mann zu informieren, mit ihren Söhnen Eugen und Richard von Mannheim in ihre Geburtsstadt Pforzheim.

- 25 Auf dem Küchentisch legt sie einen Zettel für den noch schlafenden Carl mit einer offen formulierten Nachricht: Sie seien auf dem Weg nach Pforzheim – kein Wort von dem Motorwagen oder »der Probefahrt«. Er wird später das Fehlen des Motorwagens feststellen und wissen, dass seine Lieben nicht mit der Eisenbahn gefahren sind.

- 30 Bertha Benz erbringt somit mit der ersten Fernfahrt in der Automobilgeschichte über rund 220 Kilometer (Hin- und Rückfahrt) den Beweis, dass die Erfindung funktioniert.

Nach der Fernfahrt werden mehrere Motorwagen verkauft und um die Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert ist Benz sogar der größte Autohersteller der Welt. Alle Biografen sind sich einig, dass Bertha Benz es war, die dem Automobil zum Erfolg verholfen hat.

Nach: Bertha Benz - Menschen aus dem Land. Landeszentrale für politische Bildung

² tüfteln · arbeiten

³ die Mitgift · la dot

Modèle CCYC : ©DNE																								
Nom de famille (naissance) : (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																								
Prénom(s) :																								
N° candidat :											N° d'inscription :													
																								
Né(e) le :																								
(Les numéros figurent sur la convocation.)																								
1.1																								

Compréhension de l'ensemble du dossier

Vous montrerez aussi que vous avez compris l'ensemble du dossier de compréhension (vidéo et texte) en répondant en français à cette question (environ 40 mots) :

Lequel des deux documents – la vidéo (document 1, *Carl Benz-Erfinder des Automobils*) ou le texte (document 2, *Berta Benz-eine Frau hinter der automobilen Revolution*) – illustre à votre avis le mieux l'axe 6 : **Innovations scientifiques et responsabilité ?**

Justifiez votre point de vue en vous appuyant sur les deux documents.

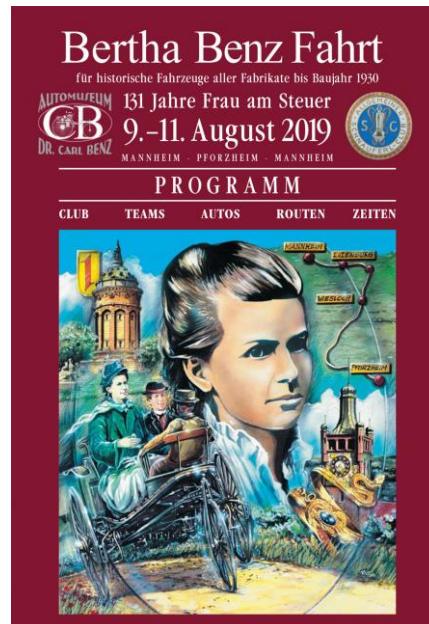
3. Expression écrite

Behandeln Sie Thema A oder Thema B (mindestens 120 Wörter)

Thema A:

Vom 9. bis zum 11. August 2019 fand eine Fahrt für historische Automobile aller Fabrikate bis Baujahr 1930 zu Ehren von Berta Benz statt.

Schreiben Sie einen Artikel für die Tageszeitung über dieses Ereignis und erklären Sie, warum Berta Benz eine mutige Frau ist!



ODER

Thema B:

Diskutieren Sie die positiven und negativen Aspekte des Fortschritts. Gibt es Erfindungen, die für Sie besonders wichtig sind? Argumentieren Sie!