

TRAINING!

BAC BLANC

ARABE

**TERMINALE
GÉNÉRALE**



ARABE – ÉVALUATION 3 – TRONC COMMUN

Expression orale

Les deux documents, A et B, portent sur l'axe du programme que vous avez choisi :

axe 5 : Fictions et réalités

Vous disposez tout d'abord de **dix minutes de préparation** pour prendre connaissance des documents A et B et pour choisir celui qui illustre le mieux, à votre sens, l'axe que vous avez retenu.

À l'issue des dix minutes de préparation, vous disposerez de **cinq minutes** pour **présenter et expliquer votre choix**.

D'une durée de **cinq minutes** également, l'**entretien** qui suivra portera sur votre présentation pour être ensuite élargi à des questions plus générales, par exemple sur le travail que vous avez réalisé sur ce même axe au cycle terminal.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



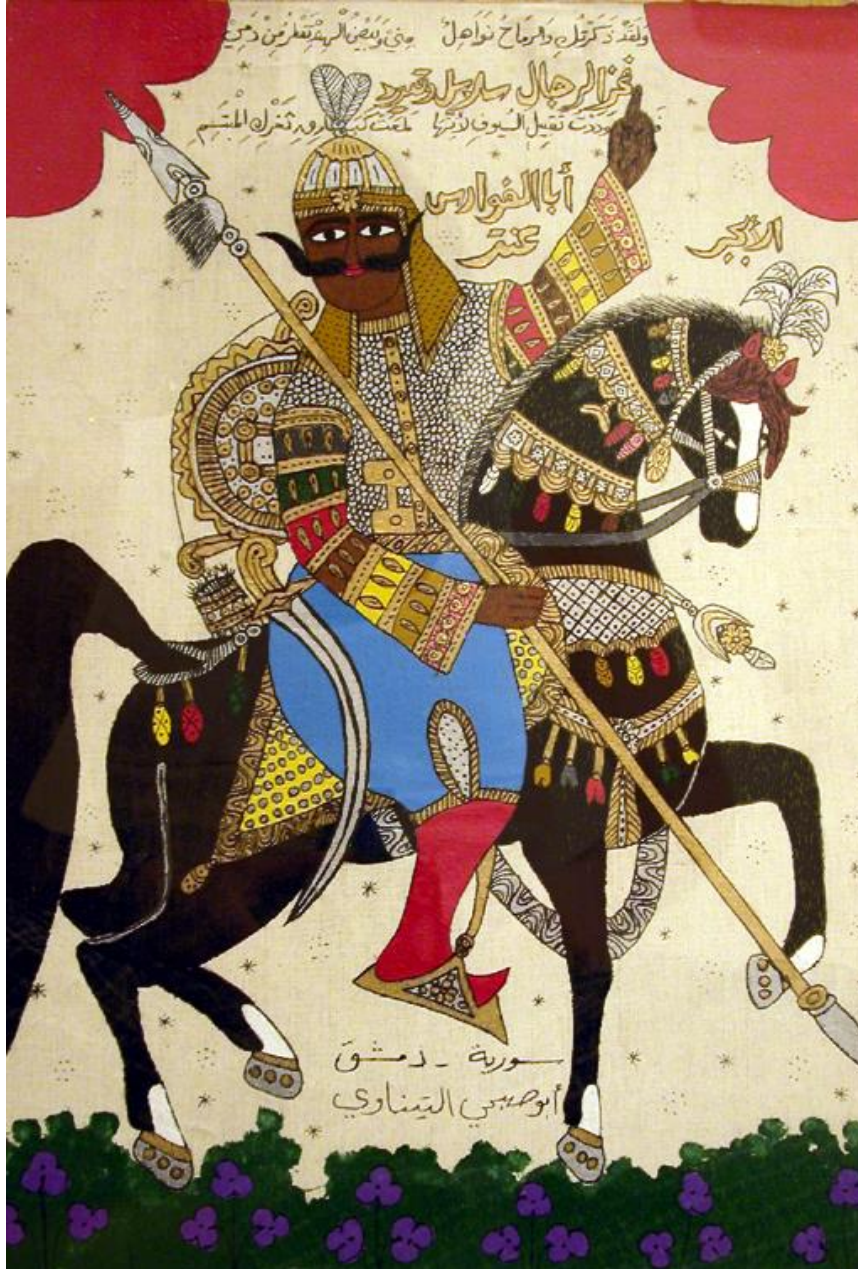
Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

Document A



لوحة للفنان السوري محمد حرب المعروف باسم «أبو صبحي التيناوي» رسام شعبي سوري ولد في دمشق عام 1888 وتوفي فيها عام 1973. تاريخ مجهول.

Document B



الكاتب المصري مؤمن حلمي

" عنتره " بطل أول قصة عربية مصورة لدار "كوميكس" بالشارقة . عنتره بن شداد بطل خارق يستعيد أخلاق الفروسية والتراث العربي."

من موقع "العين الإخبارية"
الأربعاء 10/10/2018 12:47 م بتوقيت أبوظبي