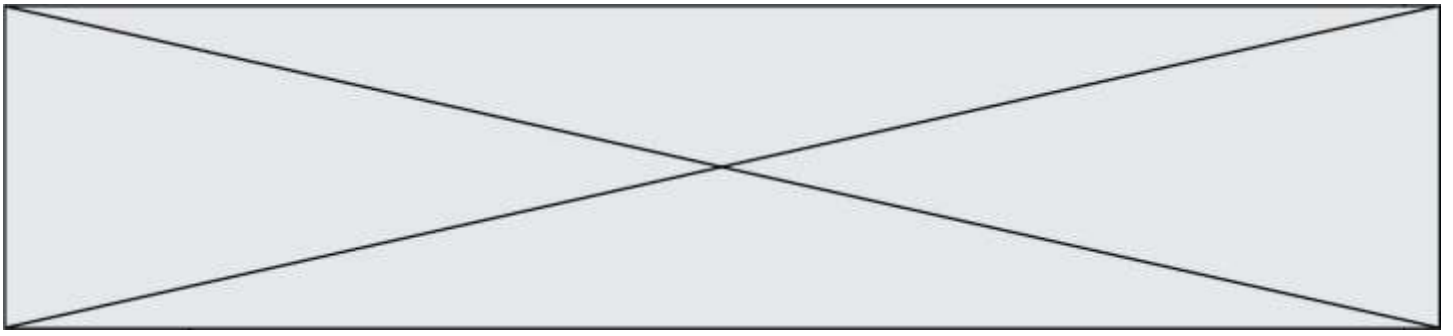


**TRAINING!**

**BAC BLANC**

**ESPAGNOL**

**TERMINALE  
GÉNÉRALE**



Les deux documents portent sur l'**axe 5** du programme : **Fictions et réalités**

Vous expliquerez en **espagnol** pendant cinq minutes maximum lequel des deux documents illustre à votre sens le mieux l'axe proposé.

### **Documento A**

“En el periodismo no se puede mezclar la realidad y la ficción; en la literatura, sí: es casi obligatorio. Es asombroso<sup>1</sup> que haya gente que no entienda esta verdad elemental. De hecho, la ficción pura no existe (...)”

Javier Cercas (escritor español), 13 de abril de 2018, elcomercio.es

<sup>1</sup> asombroso =sorprendente


Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

*(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)*

Prénom(s) :

N° candidat :  N° d'inscription :

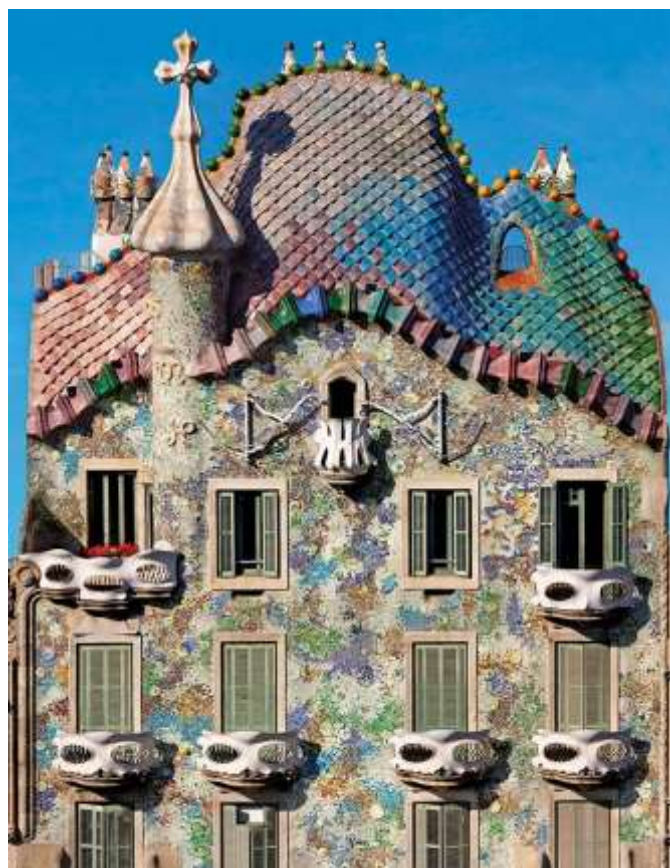
  
Liberté - Égalité - Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :  /  /

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

## Documento B



La casa Batlló, obra del arquitecto Antonio Gaudí (Barcelona). [casabatllo.es](http://casabatllo.es)