

SUJET

2020-2021

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Première Générale

ÉVALUATIONS COMMUNES

Modèle CCYC : ©DNE																				
Nom de famille (naissance) : <small>(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)</small>																				
Prénom(s) :																				
N° candidat :											N° d'inscription :									
 Liberté • Égalité • Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE	<small>(Les numéros figurent sur la convocation.)</small>																			
Né(e) le :			/			/														
1.1																				

Classe de première

Voie générale

Tronc commun

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Évaluation Commune

Durée de l'épreuve : 2 heures

Les élèves doivent traiter les deux parties du sujet.

Les calculatrices ne sont pas autorisées.



Première partie : question problématisée (sur 10 points)

Comment la classe ouvrière se construit-elle entre 1848 et 1870, dans le contexte des transformations économiques que connaît alors la France ?

Vous pourrez mettre en avant l'émergence de la classe ouvrière ainsi que les combats du mouvement ouvrier.

Deuxième partie : réalisation d'une production graphique (sur 10 points)

Le sujet comporte deux annexes (légende et fond de carte) à rendre avec la copie.

Sujet - Les espaces de production : littoralisation et accroissement des flux

Consigne :

À partir du texte, vous construirez, à l'aide du fond de carte fourni, un croquis correspondant au sujet suivant : « Les espaces de production : littoralisation et accroissement des flux » accompagné d'une légende organisée.

L'élargissement des espaces de production

Trois pôles, les plus importants, concentrent une part majeure des productions : l'Amérique du Nord (États-Unis et Canada), l'ouest de l'Union européenne et l'Asie de l'Est (Chine, Japon et Corée du Sud). Des pôles secondaires, surtout des pays émergents, s'affirment de manière croissante, qu'il s'agisse du Brésil, de la Russie, de l'Inde ou encore, à un niveau moindre, du Nigéria et de l'Afrique du Sud. Les pôles majeurs organisent et intègrent des périphéries, le Mexique et l'Argentine en Amérique, l'Europe orientale et l'Asie du Sud-Est.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le : / /



1.1

Interaction des espaces et accroissement des flux

Ces espaces de production majeurs interagissent, ils sont reliés par la voie maritime.

De grandes routes océaniques relient entre eux les pôles majeurs, les flux parcourent les océans Pacifique, Atlantique et Indien en suivant des routes majeures, sillonnées par les porte-conteneurs, qui empruntent canaux et détroits. Les flux se dirigent aussi, *via* des routes mineures, vers les pôles secondaires. Chacun des pôles est doté d'une grande façade maritime : le Nord-Est (la *Megalopolis*) et la Californie aux États-Unis, la *Northern Range* en Europe du nord-Ouest et le littoral pacifique au Japon, en Corée et en Chine. Chacune de ces façades est équipée de puissants ports, comme Los Angeles et New York aux États-Unis, Rotterdam en Europe, Pusan en Corée du Sud, Shanghai en Chine et Tokyo au Japon, auxquels s'ajoutent Dubaï et Singapour, par ailleurs deux places financières. Parmi ces ports figurent des métropoles de rang mondial (New York, Tokyo, Shanghai) qui concentrent également les flux immatériels (capitaux et informations). Ces puissantes interfaces favorisent l'implantation et la croissance de vastes espaces productifs dans leur arrière-pays.




Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : **N° d'inscription** :

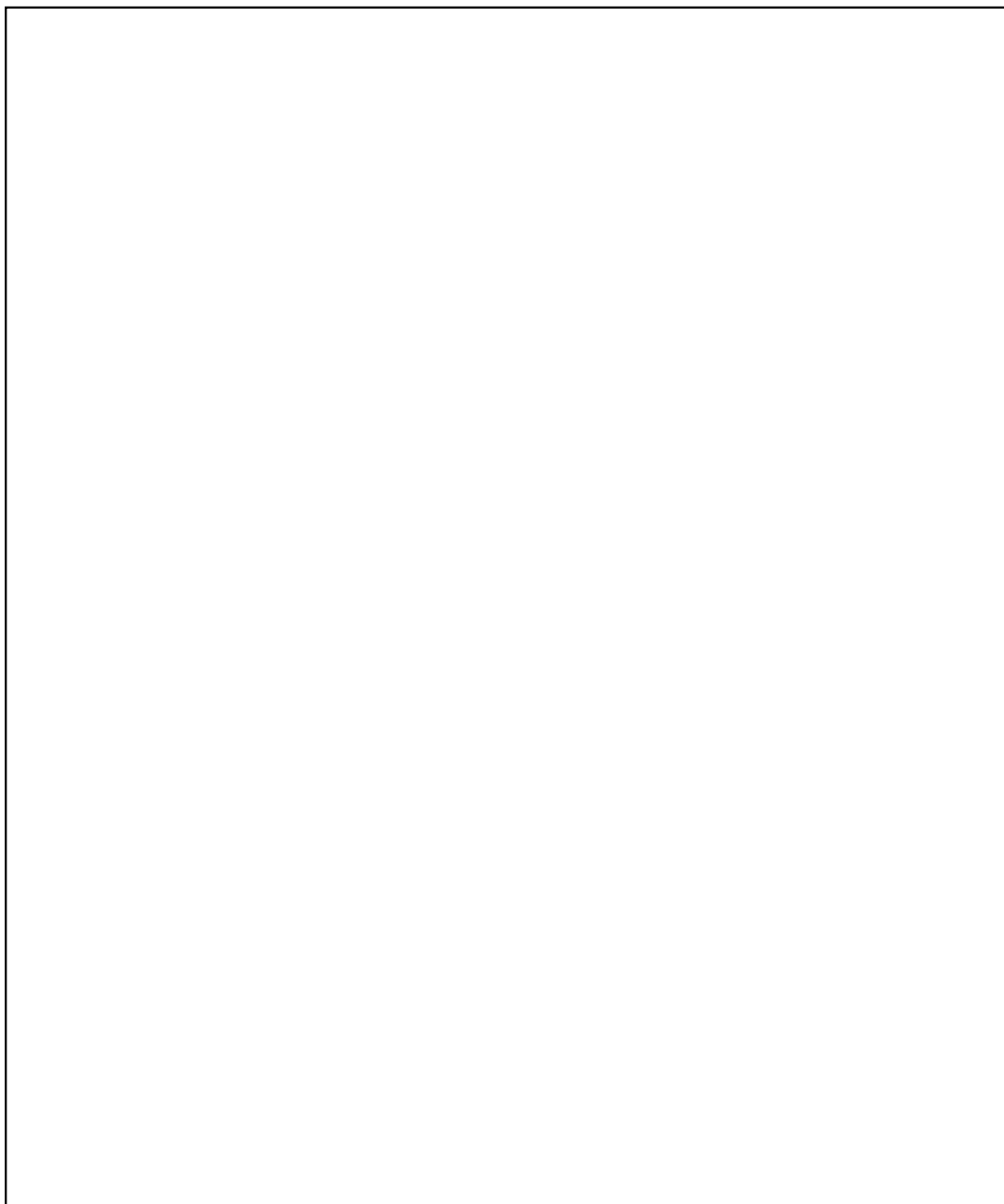

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le : / /

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

Annexe 1 – Légende





Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

Annexe 2 – Fond de carte

