

www.freemaths.fr

BREVET, DNB CORRIGÉ

Anglais, 2025



CANDIDATS LIBRES
uniquement

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2025

Épreuve de langue vivante étrangère :

ANGLAIS

TOUTES SÉRIES

ÉLÉMENTS DE CORRECTION

- | | |
|-----------------------------------|-----------|
| I. COMPRÉHENSION D'UN TEXTE ÉCRIT | 50 points |
| II. EXPRESSION ÉCRITE | 50 points |

Les critères retenus pour la correction sont :

- l'adéquation avec la question posée ;
- l'intelligibilité du contenu ;
- la cohérence du texte ;
- la correction morphologique et syntaxique ;
- la précision du lexique.

I. Compréhension d'un texte écrit (50 points)

Fan de romans policiers, vous participez au festival de littérature de Londres, dédié aux enquêtes policières. Vous découvrez le début de cette histoire.

A. Vous vous assurez d'avoir compris le début de cette enquête. Cochez les bonnes réponses.

1. L'histoire se déroule à **Londres**.
2. L'une des activités préférées du narrateur / de la narratrice est **de faire un tour de grande roue**.
3. Le terme « Eye » renvoie à **la grande roue**.

B. Vous vous concentrez sur les personnages. Associez les faits aux personnages correspondants. Certains éléments peuvent être associés deux fois.

Salim est monté dans la grande roue pour la première fois.

Salim a disparu.

Kat suit du regard les capsules de la roue.

Le narrateur / la narratrice suit du regard les capsules de la roue.

Un inconnu a offert un ticket pour la grande roue.

C. Vous vous focalisez sur les détails de l'extrait : entourez VRAI ou FAUX, et justifiez vos réponses en citant le texte et en indiquant le numéro de ligne.

1. L'attraction permet d'observer le paysage de très loin.

VRAI : "*you can see for twenty-five miles in all directions*" (l. 1-2)

2. L'attraction comporte trente capsules.

FAUX : "*one of the thirty-two capsules*" (l. 3)

3. La ville est très bruyante depuis l'attraction.

FAUX : "*the sound of the city is cut off*" (l. 4)

4. Les usagers de l'attraction se connaissent très bien.

FAUX : "*they sealed him in with twenty other people whom we didn't know*" (l. 10-11)

5. Les personnages se retrouvent tous à la fin de l'attraction.

FAUX : "*but Salim wasn't among them*" (l. 14)

D. Relevez dans le texte les passages qui indiquent que :

1. Le narrateur / la narratrice et Kat regrettent d'avoir accepté un ticket gratuit.

"We shouldn't have done this, but we did". (l. 7-8)

2. Seule l'ombre de Salim était perceptible depuis l'attraction.

"He turned and waved to Kat and me as he boarded, but you couldn't see his face, just his shadow". (l. 9-10)

E. Vous voulez en savoir davantage sur l'enquête. Expliquez en français avec vos propres mots :

Accepter toute réponse en ce sens :

1. Le genre de l'œuvre, à partir du titre du roman : il va sûrement s'agir d'une histoire de détective avec un mystère à la clé, une disparition, une enquête à résoudre.
2. Le sens du titre du chapitre : le titre du chapitre décrit la roue du monument du London Eye qui ressemble à une énorme roue de vélo. C'est le monument que visitent les protagonistes et au bord duquel l'un d'entre eux embarque.

Compréhension d'un texte écrit

Niveau de maîtrise	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Descripteurs	Le sujet ou le thème du document n'a pas été identifié/ compris ; repérage d'éléments isolés uniquement.	Seules quelques informations ou idées parmi les plus simples du document ont été comprises ; compréhension encore lacunaire ou partielle.	Les informations ou idées principales ont été comprises. L'articulation logique du document est perçue.	Maîtrise satisfaisante. S'y ajoute : compréhension fine ; prise en compte de détails significatifs ; le cas échéant, perception du / des point(s) de vue.
Critères	<p>A Le candidat n'identifie aucun élément.</p> <p>B- Le candidat identifie 1 seul élément.</p> <p>C- Le candidat ne justifie aucune réponse.</p>	<p>A- Le candidat identifie 1 élément.</p> <p>B- Le candidat identifie 2 éléments.</p> <p>C- Le candidat justifie correctement 2-3 réponses.</p>	<p>A- Le candidat identifie 2 éléments.</p> <p>B- Le candidat identifie 3-4 éléments.</p> <p>C- Le candidat justifie correctement 4-5 réponses.</p> <p>D- Le candidat justifie correctement 1 point du texte.</p> <p>E- le candidat répond correctement à une question.</p>	<p>A- Le candidat identifie tous les éléments.</p> <p>B- Le candidat identifie tous les éléments.</p> <p>C- Le candidat justifie correctement 6-7 réponses.</p> <p>D- Le candidat justifie correctement les 2 points du texte.</p> <p>E- le candidat répond correctement aux 2 questions.</p>
Positionnement du candidat	10	25	40	50

Expression écrite

Contenu et réalisation de la tâche	A	Cohérence de la construction du discours	B	Correction de la langue	C	Richesse de la langue	D
Tâche traitée de façon satisfaisante Prise de risque	11	Discours fluide et énoncés complexes	13	Bonne maîtrise des structures simples et courantes, malgré quelques erreurs sur les structures simples qui ne gênent pas la compréhension	13	S'exprime de façon nuancée avec quelques expressions idiomatiques	13
Tâche traitée de façon satisfaisante	7	Discours fluide Phrases reliées par des connecteurs simples	11	Production compréhensible malgré des erreurs fréquentes sur des structures simples ou courantes	11	S'exprime de façon simple avec un vocabulaire courant	11
Tâche partiellement traitée, mais le développement est trop bref (nombre de mots insuffisant)	4	Simple juxtaposition d'idées	7	Production globalement compréhensible malgré de multiples erreurs qui rendent la lecture peu aisée	7	S'exprime de manière élémentaire avec un vocabulaire restreint	7
Consignes non respectées Contenu repris du texte sans reformulation	1	Discours non construit	3	Production pratiquement inintelligible	3	Vocabulaire très restreint. Discours pratiquement inintelligible	3
Total A+B+C+D							/50